

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КАМЧАТСКОГО КРАЯ**


**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЧАТСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ И СЕРВИСА»**

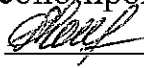
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

по программе подготовки специалистов среднего звена
по специальности СПО
43.02.15 Поварское и кондитерское дело

г. Петропавловск-Камчатский,
2019 г.

Рассмотрено и одобрено
на заседании методической комиссии
преподавателей
общеобразовательных дисциплин
Протокол № 6
от «15» февраля 2019 г.
Председатель  Е.В. Катырбаева

Утверждаю
Заместитель директора
по учебно-производственной работе
 О.Н. Толоконникова
«15» февраля 2019 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательного цикла для профессиональных образовательных организаций.

Организация-разработчик:
КГПОАУ «Камчатский колледж технологии и сервиса»

Разработчик: Катырбаева Е.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательного цикла для профессиональных образовательных организаций, является частью основной профессиональной образовательной программы по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные историко-литературные процессы, понятия по теории литературы, необходимые для оценки художественных произведений с жизненными реалиями: художественный образ и литературный тип;
- конкретное историческое и общечеловеческое значение персонажей; авторский замысел и средства его воплощения; проблематику и пафос, сюжет и композицию, язык и стиль;
- основные направления развития русской литературы их особенности;
- сведения о жизни и творчестве писателей;
- об истории создания выдающихся произведений, о связи произведений со временем написания и нашей современностью

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	90
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	90
в том числе:	
практические занятия	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
Промежуточная аттестация в форме <i>экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов, тем, уроков	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение.		2	
<i>Тема 1.1. Введение.</i>	Урок 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.	1	1
	Урок 2. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	1
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи. <i>Тема 2.1. Язык и речь.</i>	Урок 3. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	
<i>Тема 2.2. Функциональные стили речи. Разговорный стиль.</i>	Урок 4. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования	1	1, 2, 3
<i>Тема 2.3. Научный стиль.</i>	Урок 5. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	1, 2, 3
<i>Тема 2.4. Официально-деловой стиль.</i>	Урок 6. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	1, 2, 3
<i>Тема 2.5. Публицистический стиль.</i>	Урок 7. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	1, 2, 3
<i>Тема 2.6. Художественный стиль.</i>	Урок 8. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Урок 9 Работа с художественным текстом. Урок 10. Контрольная работа. (Входной контроль знаний).	1 1 1	1, 2, 3
<i>Тема 2.7. Текст как произведение речи.</i>	Урок 11. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Урок 12. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения	1 1	1, 2, 3
<i>Тема 2.8. Функционально-смысловые типы речи</i>	Урок 13. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	1, 2, 3
<i>Тема 2.9. Лингвостилистический анализ текста.</i>	Урок 14. Лингвостилистический анализ текста.	1	1, 2, 3
		8	
		1	
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	Урок 15. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	1	1, 2, 3

Тема 3.1. Фонетические единицы			
Тема 3.2. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова.	Урок 16. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	1
Тема 3.3. Орфоэпические нормы	Урок 17. Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	1, 2, 3
Тема 3.4. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	Урок 18. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных	1	1, 2, 3
Тема 3.5. Употребление букв Ъ, Ь	Урок 19. Употребление букв Ъ, Ь.	1	1, 2, 3
Тема 3.6. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	Урок 20. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	1	1, 2, 3
Тема 3.7. Правописание приставок на З - / С -.	Урок 21. Правописание приставок на З - / С -.	1	1, 2, 3
Тема 3.8. Правописание И – Ы после приставок.	Урок 22. Правописание И - Ы после приставок.	1	1, 2, 3
Раздел 4. Лексика и фразеология. Тема 4.1. Слово в лексической системе языка.	Урок 23. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Урок 24. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов	1 1	1
Тема 4.2. Лексика с точки зрения её происхождения и употребления	Урок 25. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Урок 26 Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1 1	1
Тема 4.3. Активный и пассивный словарный запас	Урок 27. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Урок 28. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1 1 1	1
Тема 4.4. Фразеологизмы	Урок 29. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	1	1, 3
		1	
Тема 4.5. Лексические нормы	Урок 30. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	1, 2, 3
		4	
		1	

Раздел 5. Морфемика, словообразование, орфография. <i>Тема 5.1. Морфема как значимая часть слова</i>	Урок 31. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	1, 2, 3
<i>Тема 5.2. Способы словообразования</i>	Урок 32. Понятие об этимологии. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	1, 2, 3
<i>Тема 5.3. Употребление приставок и суффиксов</i>	Урок 33. Употребление приставок в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Урок 34. Контрольная работа. Контрольный диктант.	1 1	1, 2, 3 3
		22	
		2	
Раздел 6. Морфология и орфография. <i>Тема 6.1. Грамматические признаки слова. Части речи</i>	Урок 35. Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Урок 36. Запись текста, объяснение орфограмм, определение частей речи.	1 1	1, 2, 3
<i>Тема 6.2. Имя существительное</i>	Урок 37. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Урок 38. Правописание имён существительных.	1 1	1, 2, 3
<i>Тема 6.3. Имя прилагательное</i>	Урок 39. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Урок 40. Правописание имён прилагательных.	1 1	1, 2, 3
<i>Тема 6.4. Имя числительное.</i>	Урок 41. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Урок 42. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	1 1	1, 2, 3
<i>Тема 6.5. Местоимение</i>	Урок 43. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Урок 44. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	1 1	1, 2, 3
<i>Тема 6.6. Глагол</i>	Урок 45. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Урок 46. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	1 1	1, 2, 3

<p><i>Тема 7.4. Второстепенные члены предложения.</i></p>	<p>Урок 61. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Урок 62. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p>	<p>1 1</p>	<p>1, 2</p>
<p><i>Тема 7.5. Односоставные и неполные предложения.</i></p>	<p>Урок 63. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные. Урок 64. Использование неполных предложений в речи.</p>	<p>1 1</p>	<p>1, 2</p>
<p><i>Тема 7.6. Осложнённое простое предложение</i></p>	<p>Урок 65. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Урок 66. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Урок 67. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Урок 68. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Урок 69. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p>	<p>1 1 1 1 1</p>	<p>1, 2, 3</p>
<p><i>Тема 7.7. Вводные слова и предложения. Обращение.</i></p>	<p>Урок 70. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование в речи.</p>	<p>1</p>	<p>1, 2, 3</p>
<p><i>Тема 7.8. Способы передачи чужой речи.</i></p>	<p>Урок 71. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Урок 72. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	<p>1 1 2</p>	<p>1, 2, 3</p>
<p><i>Тема 7.9. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</i></p>	<p>Урок 73. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Урок 74. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p>	<p>1 1 2</p>	<p>1, 2, 3</p>
<p><i>Тема 7.10. Сложноподчинённое предложение.</i></p>	<p>Урок 75. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Урок 76. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>	<p>1 1 1</p>	<p>1, 2, 3</p>

<i>Тема 7.11. Бессоюзное сложное предложение.</i>	Урок 77. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	1, 2, 3
		1	
<i>Тема 7.12. Предложения с разными видами связи</i>	Урок 78. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое.	1	1, 2
Раздел 8. Повторение. <i>Тема 8.1. Повторение сведений о разделах. Консультации.</i>	Урок 79-83 Повторение основных разделов русского языка: фонетика, орфография, морфемика, морфология, синтаксис.	5	1, 2, 3
		4	
<i>Тема 8.2. Контроль знаний.</i>	Урок 84-87 Контрольная работа: тестовые задания, диктант.	4	2, 3
Раздел 9. Промежуточная аттестация.	Урок 88-90 Экзамен по русскому языку.	3	3
	Итого	90	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должен быть предусмотрен кабинет русского языка, оснащенный следующим оборудованием учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству учащихся;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых-лингвистов и др.);
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийное оборудование;
- технические средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык. Учебник/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: Академия, 2014.

Дополнительные источники:

1. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2016.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2016.
3. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2018.
4. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2018.
5. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2017.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 20018.
7. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2016.

Электронные ресурсы:

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)
2. gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)
3. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
-Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	-Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»). - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
-Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
-Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	- Карточки с заданиями. -Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
-Использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	- Аудирование. -Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). -Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

<p>-Извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Работа со словарями. -Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). -Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). -Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
<p>-Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Построение диалогов разговорного стиля. -Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
<p>-Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. -Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
<p>-Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
<p>-Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
<p>- Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста</p>	<p>-Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>-Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Участие в дискуссии. -Выступление обучающихся с докладом, рефератом.

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	-Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). -Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	-Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	-Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). -Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. -Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	-Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи.

	-Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	-Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	-Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. -Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ
В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для студентов набора 2019, 2020 года
на базе основного общего образования
на 2020/2021 учебный год

Изменения и дополнения
рассмотрены и одобрены
на заседании методической комиссии
преподавателей
общеобразовательных дисциплин,
протокол № 9 от «25» мая 2020 г.

В рабочую программу на 2020/2021 учебный год изменения и дополнения не вносились.

№п/п	Раздел	Содержание дополнений/изменений	Основания для внесения дополнений/изменений
-	-	-	-

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ
В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для студентов набора 2019, 2020, 2021 года
на базе основного общего образования
на 2021/2022 учебный год

Изменения и дополнения
рассмотрены и одобрены
на заседании методической комиссии
преподавателей
общеобразовательных дисциплин,
протокол № 9 от «25» мая 2021 г.

В рабочую программу на 2021/2022 учебный год внесены следующие
изменения и дополнения:

№п/п	Раздел	Содержание дополнений/изменений	Основания для внесения дополнений/изменений
1	3. Условия реализации программы дисциплины	В список литературы внесены следующие основные источники: 1) Бабайцева В.В. / Русский язык. 10-11 классы. Учебник. Углублённый уровень – М.: Просвещение, 2021.	Соблюдение требования ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело (п.4.3.4.)
2	Раздел 1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля, п. 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля	Изложить в следующей редакции ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2020 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для студентов набора 2019, 2020, 2021, 2022 года
на базе основного общего образования
на 2022/2023 учебный год

Изменения и дополнения
рассмотрены и одобрены
на заседании методической комиссии
преподавателей
общеобразовательных дисциплин,
протокол № 9 от 23 мая 2022 г.

В рабочую программу на 2022/2023 учебный год внесены следующие
изменения и дополнения:

№п/п	Раздел	Содержание дополнений/изменений	Основания для внесения дополнений/изменений
1	3. Условия реализации программы дисциплины	<p>В список литературы внесены следующие основные источники:</p> <p>1) Русский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 385 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-15628-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520565</p> <p>2) Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва: Русское слово, 2020. - 376 с. - ISBN 978-5-533-00744-3. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374160/reading</p>	Соблюдение требования ФГОС СПО по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело (п.4.3.4.)

		<p>- Текст: электронный.</p> <p>3) Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва: Русское слово, 2020. - 392 с. - ISBN 978-5-533-00745-0. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374161/reading</p> <p>- Текст: электронный.</p>	
--	--	---	--

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ
В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для студентов набора 2020, 2021, 2022 года
на базе основного общего образования
на 2023/2024 учебный год

Изменения и дополнения
рассмотрены и одобрены
на заседании методической комиссии
преподавателей
общеобразовательных дисциплин,
протокол №9 от 26 мая 2023 г.

В рабочую программу на 2023/2024 учебный год изменения и дополнения не вносились.

№п/п	Раздел	Содержание дополнений/изменений	Основания для внесения дополнений/изменений
-	-	-	-